

[2]

Roll No.

Total Printed Pages - 2

F - 3150

B.A. (Part - I) EXAMINATION, 2022

(New Course)

DANCE

Paper First

(नृत्य का इतिहास एवं सामान्य अध्ययन)

Time: Three Hours]

[Maximum Marks:50

नोट: किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note: Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. वैदिक काल में नृत्य की स्थिति को समझाइये।

Explain the position of dance in Vaidik Kal.

2. माखन चोरी 'अथवा' कालिया दमन कथा का वर्णन कीजिए।

Describe the story of Makhan - Chori 'OR' Kaliya - Daman.

3. उमाशंकर की त्रिपुरदाह अथवा उमातांडव कथा का वर्णन कीजिए।

Describe 'Tripurdah' 'OR' 'Uma Tandav' story of Uma-shankar.

4. 'संगीत एवं साहित्य' के साथ नृत्य कला का संबंध लिखिए।

Write the connection between Music and Literature in Nriya-Kala.

5. भरतमुनि के नाट्यशास्त्र में वर्णित नाट्योत्पत्ति की कथा को समझाइये।

Explain the story of "Natyotpatti" in the 'Natyashastra of Bharat Muni'.

6. 'रासलीला' को सविस्तार समझाइय।

Explain the 'Ras - Leela' in brief.

7. 'भवई' अथवा 'माच' नृत्य का वर्णन कीजिए।

Describe 'Bhavai' OR 'Maach' dance.

8. 'रामलीला' नाट्य परम्परा को समझाइये?

Explain the 'Ram-Leela' Natya - Parampara.

P.T.O.

F - 3150